

# AIMEZ MOI

*KLOÉ LANG chante JANIS et BARBARA*

« Le projet de chanter dans le même concert du Barbara et du Janis Joplin peut sembler curieux. Curieux mais ça fonctionne, Kloé seule en scène alterne avec talent et intelligence les titres de ces deux monstres sacrés. »

*Jean-Philippe TROTIER - Arteos Blogspot*



C'est l'histoire d'une femme qui cherche un homme.  
Une quête d'amour impossible à rassasier, une ode à la liberté.

*Kloé cherche un homme qui ressemble à un homme. Un homme en somme. C'est beau et puis c'est chaud les hommes. Et plus c'est rare et plus c'est beau...  
J'aimerais que ce soit moins rare et tant pis si c'était moins beau !*

Kloé chante les mots de Janis Joplin et de Barbara et nous interroge sur la difficulté de la vie. Pourquoi faudrait-il *tomber amoureux* ? Enfin tomber c'est quand même... Pourquoi faudrait-il tomber ??

Accompagnée de son looper et de nombreux petits instruments sublimés par sa collaboration avec Michael Wookey, elle vous embarque dans un univers organique et un brin déjanté.

Des réinterprétations de chansons choisies de Barbara et de Janis Joplin... Deux langages qui se confondent pour raconter une histoire d'amour... ou de manque d'amour... un cri...



LIEN VERS LES PREMIERS ENREGISTREMENTS :

<https://soundcloud.com/user-93214676/sets/kloelang-chante-janis-et-barbara/s-VgFZT>

## KLOÉ LANG

Comédienne et réalisatrice franco-suisse, Kloé commence par dire à 5 ans qu'elle veut faire comme Yehudi Menuhin... Mais après 5 ans de violon, finalement c'est la voix qui l'emporte. Elle sera comédienne ! Pour être sur scène, pour s'exprimer mais aussi pour chanter. Elle traverse plusieurs répertoires, de la chanson française aux tubes jazz des années 30. Elle découvre le chant lyrique avec Anne Lapalus puis l'improvisation vocale jazz dans une chorale avec Benoit Urbain avant de trouver son instrument : un looper voix 5 pistes !

Pour ce projet de chanter Janis et Barbara, elle collabore avec Michael Wookey aux arrangements. Ce musicien anglais a pour habitude de travailler avec des instruments insolites, des jouets, des boîtes à musiques, des vieux pianos... Ensemble ils créent des mélodies douces, poétiques et organiques, des orages, des tempêtes...

Ce projet a bénéficié du fond de soutien européen de La Boîte à Outils à la Manufacture de la chanson, ACP.



Le projet "la Boite A Outils" est cofinancé par le Fonds social européen dans le cadre du programme opérationnel national « Emploi et Inclusion » 2014-2020

Kloé LANG - 06 74 69 64 85 - kloelang@gmail.com